



**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение города  
Нефтеюганска «Детский сад №2  
«Колосок»**

**Проект  
«Золотые руки мастеров»**

**Воспитатели:  
Березина А.В.  
Титарева О.А**





**Цель:**

Обобщать знания детей о декоративно -  
прикладном искусстве.

**Задачи:**

- Познакомить детей с народными промыслами.
  - Познакомить детей с декоративно –  
прикладным искусством – дымковской,  
филимоновской игрушкой, хохломской,  
городецкой росписью, с гжелью.
  - Вызвать интерес у детей к народному  
творчеству.
- Закрепить умение выразительно читать стихи,  
исполнять песни.
- Закрепить умение сочетать движения и речь





## Актуальность:

Культуру России невозможно представить себе без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство должно найти большое отражение в содержании образования и воспитания подрастающего поколения. Велико значение опыта русского народа для духовного развития дошкольников, их эстетического воспитания, знакомство с искусством народных мастеров. Народное искусство поднимает темы большого гражданского содержания, оказывает глубокое идейное влияние на детей.





**Вид проекта:**

информационно - творческий

**Время реализации проекта:**

09.03.2018г по 30.03.2018г.

Возраст детей: 4 года

**Участники проекта:**

воспитанники средней группы №1 ,  
родители, воспитатели Березина А.В.,  
Титарева О.А.





## Ожидаемый результат:

Знание детьми различных видов декоративно-прикладного искусства: дымковской, филимоновской игрушки, хохломской, городецкой, гжельской росписи.

- Умение детей ориентироваться в различных видах росписи.
  - Умение детьми составлять узоры по мотивам народных росписей.
- Продукт проектной деятельности.
- Совместная творческая мастерская *«Изделия юных мастеров»*
  - Альбом *«Декоративно-прикладное творчество»*



**Познавательное развитие:**

Беседа: «В гости к матрешке»

Беседа: Путешествие к  
дымковским мастерам

Беседа: История хохломы

Просмотр видео ролика «Узоры и  
роспись»

Просмотр презентации  
«Дымковские игрушки»





**Дидактические игры:**  
«Собери узор на матрешке»,  
«Украшим фартучек»





## Речевое развитие:

Составление описательного рассказа по картинкам (о матрешках)

Беседа: «Магазин дымковских игрушек»  
Дидактическая игра «Найди одинаковую матрешку»

### История матрешки

Матрешка - деревянная кукла внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол от трех и более.



Эти яркие сестрички,  
Дружно спрятали косички  
И живут семьей одной.  
Только старшую открой,  
В ней сидит сестра другая,  
В той еще сестра меньшая.  
Доберешься ты до крошки!  
Эти девицы -... (Матрешки)  
*Г. Таракнова*



Матрешка - уменьшительное от имени «Матрена», восходящего к латинскому слову «Matrona» — мать семейства.

Первая русская матрешка, выточенная Василием Звездочкиным и расписанная Сергеем Малютиным, была восьмиместной; за девочкой с черным петухом следовал мальчик, затем опять девочка и так далее. Все фигурки отличались...



# Составление описательного рассказа по картинкам «Матрешка»







**Чтение**  
**художественной литературы**

Чтение потешек и стихотворений,  
пословицы и поговорки о труде.

Чтение стихов: М. Г.

Смирнова «Дымка», «Красная девица»; А.

Дьякова «Весёлая дымка», Л.

Гулыга «Пёстрый хоровод»; В. В.

Гаврилова «Индюк», «Водоноска», П.

Синявский «Хохломская роспись», Ю.

Николаева «Чаша», В. Набоков «Хохлома».



## Физическое развитие

Подвижная игра «Собери матрешку»

Пальчиковые игры «Пять матрешек»,

«Сестрички»

Физкультминутки «Мы матрешки»

### **Физкультминутка.**

(Читается нараспев с движениями)

*Мы веселые матрешки, ладушки, ладушки.  
Хороши у нас одежки, ладушки, ладушки.  
Кружимся мы и танцуем, ладушки, ладушки.  
Хоровод водить мы будем, ладушки, ладушки.*





Художественно- эстетическое  
развитие (рисование)



«Фартук для  
матрешки»



Художественно- эстетическое  
развитие (аппликация)

«Украшение подноса»





Художественно- эстетическое  
развитие (аппликация)

«Укрась матрешку»





Художественно- эстетическое  
развитие (рисование)



«Я люблю свою  
лошадку»







## Итог проекта

После завершения проекта воспитанники средней группы №1 приобрели следующие знания:

- знания о дымковских матрешках, история их появления;
- познакомились с дымковскими мастерами;
- научились составлять рассказы описательного характера о матрешках.